

**PROJETO HANDS ON: objetos de aprendizagem acessíveis.**

MORAES, E. L.<sup>1</sup>, BARROS, C. M. F.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Instituto Federal Sul-Rio-Grandense (IFSUL) – Bagé – RS – Brasil –  
eduardomoraes.bg178@academico.ifsul.edu.br

<sup>2</sup> Instituto Federal Sul-Rio-Grandense (IFSUL) – Bagé – RS – Brasil – carolinabarros@ifsul.edu.br

**RESUMO**

A proposta deste estudo, tem como meta elaboração, preparação e fabricação de objetos de aprendizagem acessíveis através de imagens táteis para portadores de deficiência visual com o processo de manufatura 3D. O Instituto Federal Sul-Rio-Grandense sendo uma referência educacional, é esperado que haja uma acessibilidade que atenda a todos, e, portanto, este trabalho corrobora para analisar a relação de alunos cuja deficiência os impossibilitam de enxergar, voltado primeiramente a disciplina de Ciências Biológicas, visto que a grande parte do conteúdo, é necessário a observação de imagens. A busca cada vez maior por estratégias pedagógicas que motivem e aproximem os alunos das tecnologias digitais e de atividades que promovam a interdisciplinaridade traz à tona ações relacionadas ao Movimento Maker e suas contribuições no ambiente escolar. Parte-se do pressuposto de que um processo de estruturação de um material didático deve ser dinâmico, resultando de uma atividade de discussões e avaliações contínuas estabelecidas por uma comunidade acadêmica, a mais ampla possível, com o propósito de validá-lo ao longo do tempo. Neste âmbito objetiva-se a estruturação de uma versão preliminar destes materiais, junto a revisão do estado da arte, com intensão futura de produção em maior escala, com a tecnologia desenvolvida e ampliar a utilização pela instituição material de apoio a diversas disciplinas. O projeto de ensino, terá a coordenação de professores das temáticas envolvidas (desenho técnico, informática e biologia) e alunos do ensino técnico de nível médio dos dois cursos do campus (agropecuária e informática), permitindo assim que diversos olhares se utilizem da proposta de manufatura e da ideia de produzir o “próprio” material e ainda intensificar ações de inclusão.