

DIÁLOGOS POSSÍVEIS SOBRE OS PATRIMÔNIOS EM BAGÉ.

TEIXEIRA, J. S.¹, PIRES, K. G.², RODRIGUES, N. C.³, QUADROS, A. L. P. F.⁴,
GONÇALVES, M. L. C.⁵

^{1 2} Instituto Federal Sul-Rio-Grandense (IFSUL) – Bagé – RS – Brasil –

joaberteixeira.bg020@academico.ifsul.edu.br

^{3 4 5} Docentes do Instituto Federal Sul-Rio-Grandense (IFSUL) – Bagé – RS – Brasil –

nataliarodrigues@ifsul.edu.br

RESUMO

O projeto de ensino buscou proporcionar a compreensão do patrimônio e suas particularidades, de modo interdisciplinar, e ofereceu aos estudantes do segundo semestre do Curso Técnico Integrado de Informática experiências junto aos patrimônios municipais. Realizamos duas saídas de campo, uma para o centro histórico, com passagens pelo Palacete Pedro Osório, na Galeria de Arte Edmundo Rodrigues e Praça de Desportos, e outra para o Museu Dom Diogo de Souza, Catedral São Sebastião e o calçadão municipal. No Palacete, os estudantes puderam contemplar as nuances arquitetônicas do prédio. Na Galeria, observaram a exposição "Retalhos de mim" da artista plástica bageense Marcela Meirelles. Na praça, verificaram os usos do espaço e importância na dinâmica do município. No museu, foram vistas as vertentes históricas de Bagé, como personalidades, objetos importantes e artefatos da cultura material que expressam o passar do tempo. Na Catedral, foram analisados seus traços arquitetônicos. Ao fim, no calçadão, os estudantes degustaram o pastel, iguaria gastronômica de Bagé. Após as saídas, os docentes abordaram seus conteúdos e relacionaram com as visitas. Na História, refletiram sobre a história municipal, percebendo que vai além de edificações. Em Artes, abordaram a importância do patrimônio, e realizaram intervenções digitais em alguns patrimônios. Na Matemática, foram estudadas as curvas de funções com o software GeoGebra, analisando imagens e identificando a relação com gráficos. O projeto promoveu uma compreensão interdisciplinar do patrimônio, levando os discentes a perceberem que o conhecimento resulta da integração de saberes, conectando a cidade e os patrimônios.

Palavras-chave: Patrimônios, História de Bagé, Interdisciplinaridade.