

APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS/CULTURAS POR MEIO DE UM CINECLUBE

CAMPOS, H.¹, JARDIM, K.², RODRIGUES, E.³, SOARES, S.⁴ AZAMBUJA, F.⁵

¹ Escola João Severiano da Fonseca – Bagé – RS – Brasil – hedelentamires@gmail.com

² Escola João Severiano da Fonseca – Bagé – RS – Brasil – karendasilvajardim@gmail.com

³ Escola João Severiano da Fonseca – Bagé – RS – Brasil – emillyvasconcellosrodrii@gmail.com

⁴ Escola João Severiano da Fonseca – Bagé – RS – Brasil – stefanydacostaalvessoares@gmail.com

⁵ Prefeitura Municipal de Bagé – Bagé – RS – Brasil – alvesazambujaflavia@gmail.com

RESUMO

Este trabalho tem como objetivo verificar as aprendizagens linguísticas, culturais e tecnológicas de um grupo de estudantes idealizadoras de um cineclube. O cineclube foi criado a partir do seminário da escola de ensino fundamental João Severiano da Fonseca. Os cineclubes são espaços de encontro, reflexão e transformação social, que contribuem para a democratização do acesso à cultura cinematográfica e para o desenvolvimento do pensamento crítico e da cidadania. (Ministério da Cultura, p.16). A verificação das aprendizagens se deu por meio dos encontros semanais do grupo, em que as participantes organizam as sessões do cineclube, além de relatarem dificuldades e potencialidades. Com relação aos resultados, podemos dizer que as participantes aprenderam a utilizar aplicativos para criação de slides, ingressos, quizzes e o logo do cineclube. Outra aprendizagem foi sobre o funcionamento de filmes, considerando luz, enquadramento, trilha sonora entre outros. Por fim, temos aprendizagem linguística e cultural que envolveu aspectos de ampliação do vocabulário em português, inglês e espanhol além de variação linguística do português. Em consideração ao trabalho das participantes foi possível perceber a importância de um cineclube na aprendizagem de língua e cultura.

Palavras-chave: Cineclube, aprendizagem, língua/cultura.