

ENSAIEI: PLATAFORMA WEB PARA SISTEMATIZAÇÃO DE EVENTOS CULTURAIS

PINHEIRO, G. A.¹, BORBA, L. I. O.², BARROS, P. F.³

¹ Instituto Federal Sul-Rio-Grandense (IFSUL) – Charqueadas– RS – Brasil –

gabriellapinheiro.ch028@academico.ifsul.edu.br

² Instituto Federal Sul-Rio-Grandense (IFSUL) – Charqueadas– RS – Brasil –

luisaborba.ch019@academico.ifsul.edu.br

³ Instituto Federal Sul-Rio-Grandense (IFSUL) – Charqueadas– RS – Brasil –

pedrobarros.ch015@academico.ifsul.edu.br

RESUMO

O presente trabalho visa o aprimoramento da plataforma de organização e inscrição do Sarau Cultural do IFSul Campus Charqueadas, evento de cunho artístico que promove artistas locais por meio de apresentações em diversas áreas. A plataforma ENSAIEI é desenvolvida devido a dificuldades percebidas na sistematização do processo de inscrição e organização do evento, e torna o processo mais eficiente e acessível. A iniciativa busca solucionar problemas enfrentados pela comunidade acadêmica e artística — como o registro manual de dados dos inscritos; a ausência de um sistema de confirmação automática; a falta de centralização das informações, ocasionando atrasos na comunicação entre comissão organizadora e artistas; a dificuldade de acompanhar a disponibilidade de horários para apresentações — e incentivar o uso da tecnologia em favor da cultura, fortalecendo a participação ativa em eventos culturais da região. Dado que arte e tecnologia estão fortemente relacionadas e que o uso de plataformas digitais potencializa o acesso e amplia as possibilidades de participação cultural, foi realizada uma pesquisa bibliográfica em artigos e dissertações que abordam esta relação e a relevância da digitalização de processos culturais. A metodologia adotou práticas da engenharia de software, passando pelas etapas de levantamento de requisitos, prototipagem de interfaces, modelagem do banco de dados, codificação e interação do front-end e back-end. As tecnologias empregadas incluem PHP, JavaScript e banco de dados MySQL. Foram realizados testes funcionais e de usabilidade com um grupo restrito



9º ENCONTRO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO IFSUL - CÂMPUS BAGÉ

de usuários, para identificar e corrigir falhas antes da disponibilização pública. A ENSAIEI encontra-se em estágio avançado de desenvolvimento, com as funcionalidades principais implementadas, restando apenas ajustes finais e a fase de implantação aberta. Os resultados parciais indicam que a plataforma proporciona maior organização na gestão do cronograma, maior clareza nas etapas de inscrição e possibilidade de acompanhamento em tempo real por parte da comissão organizadora. Além disso, a solução apresenta potencial para aumentar a participação nos saraus, ampliando o alcance do evento e incentivando a cultura na região, confirmando a relevância de ferramentas digitais como instrumentos de apoio à gestão cultural.

Palavras-chave: Arte, cultura, organização de eventos.