

CURTA OS CLÁSSICOS

RADÜNZ, R. R.¹, SAIS, T. B.², SOUZA, M.T.M.³, SANTOS, R.K.L.⁴, MARQUES, S.A.M.⁵

¹ Escola Estadual de Ensino Médio Jerônimo Mércio da Silveira – Candiota – RS – Brasil – rianradunz@gmail.com

² Escola Estadual de Ensino Médio Jerônimo Mércio da Silveira – Candiota – RS – Brasil – thaisbsais@gmail.com

³ Escola Estadual de Ensino Médio Jerônimo Mércio da Silveira – Candiota – RS – Brasil – marymoreirasantos04@gmail.com

⁴ Escola Estadual de Ensino Médio Jerônimo Mércio da Silveira – Candiota – RS – Brasil – rayssakallen2011@gmail.com

⁵ Escola Estadual de Ensino Médio Jerônimo Mércio da Silveira – Candiota – RS – Brasil – soniamprofe@gmail.com

RESUMO

Curta os clássicos é um projeto da Escola Jerônimo que visa estimular a leitura de clássicos da Literatura, bem como oportunizar aos alunos do Ensino Médio a criação de curtas-metragens baseados nas obras. Durante os seis anos de projeto, foram produzidos mais de quarenta filmes que ao final de cada ano letivo são apresentados à comunidade local. Partindo da leitura, os alunos fazem releituras das obras, tendo, então, a oportunidade de criar, inventar, adequar, enfim, um exercício de criatividade, participação e autoria, fatores que contribuem para que se estimule o protagonismo juvenil, tão importante no mundo atual e que constitui um papel importante da escola: contribuir e oferecer meios para que os jovens desenvolvam suas potencialidades e se sintam agentes dos processos de transformação do espaço onde vivem. Os estudantes também têm a oportunidade de aprender como se faz uma pequena produção, para isso, fazem pesquisas que os auxiliem na criação de roteiros, produção de cenários, escolha de elencos, som, figurino e maquiagem, bem como a produção de material de divulgação e, por fim, aprendem a trabalhar com edição de áudio e vídeo. É um trabalho que estimula a pesquisa, a criação e o protagonismo dos estudantes que, além de terem a oportunidade de utilizar os recursos tecnológicos disponíveis e que chamam tanto a atenção dos jovens, desenvolvem um trabalho que pode transitar por todas as áreas e componentes curriculares, concretizando-se, assim, a interdisciplinaridade, outra proposta fundamental da escola. Neste ano de 2018, estão sendo produzidos filmes de diversos gêneros: humor, terror, drama, ficção, além de uma bela homenagem ao escritor Jorge Amado.

Palavras-chave: Curta os Clássicos, leitura, criação, protagonismo juvenil.