

A REPRESENTAÇÃO DA IMPRENSA BRASILEIRA PERANTE O INCÊNDIO NO REICHSTAG E A ASCENSÃO DO PARTIDO NAZISTA NA ALEMANHA

FREITAS, E. J.¹, SANTOS, D. L.²

¹ Instituto Federal Sul-Rio-Grandense (IFSUL) – Charqueadas – RS – Brasil – ch-gabdir@ifsul.edu.br

RESUMO

Nossa pesquisa possui como tema o Incêndio do Reichstag, que neste ano completou seu 90º aniversário. Nosso problema de pesquisa busca compreender como o Partido Nazista e seus apoiadores utilizaram-se do incêndio no Reichstag para construir uma narrativa que buscava incriminar seus opositores políticos, tirando-os da disputa política e deixando o caminho livre para instituir o Terceiro Reich na Alemanha, tornando o país uma ditadura de partido único totalitário e autocrático de ideologia nacional socialista. Nosso objetivo geral é demonstrar como a imprensa brasileira representou o incêndio no parlamento alemão em 1933 e como objetivos específicos pretendemos perceber como o incêndio no Reichstag ajudou Hitler a instituir uma ditadura nazista na Alemanha e apontar como a consolidação desse regime foi noticiada em nosso país.

Palavras-chave: Incêndio no Reichstag, Nazismo, História, Imprensa.