

A CEGUEIRA DA SOCIEDADE: UMA ANÁLISE DO ROMANCE DE JOSÉ SARAMAGO

AZEVEDO, K. V. V.¹, HINZ, J. R.², ROCHA, M. P.³

¹ Instituto Federal Sul-Rio-Grandense (IFSUL) – Bagé – RS – Brasil –
kathianeazevedo.bg033@academico.ifsul.edu.br

² Instituto Federal Sul-Rio-Grandense (IFSUL) – Bagé – RS – Brasil – josianehinz@ifsul.edu.br

³ Instituto Federal Sul-Rio-Grandense (IFSUL) – Bagé – RS – Brasil –
marianerocha@ifsul.edu.br

RESUMO

No período de 2023, o Clube do Livro do IFSul Bagé explorou diversas obras, incluindo "Ensaio sobre a Cegueira" (1995), do autor português José Saramago, que apresenta ao leitor uma cidade onde uma epidemia súbita de cegueira atinge seus habitantes. A história revela como a sociedade lida com a perda da visão, explorando temas como o isolamento, a violência, a crueldade humana e a busca por compaixão. O enredo destaca a fragilidade da civilização diante de crises e examina a natureza humana em condições extremas. Os objetivos deste trabalho são discutir a experiência de leitura do livro em questão no contexto do Clube e destacar a importância de espaços como esse para a apreciação e análise de obras bastante complexas, como é o caso de "Ensaio sobre a cegueira". Resultados iniciais apontam para o fato de que a existência do Clube do Livro no IFSul contribuiu para aprofundar a experiência de leitura em relação à obra de Saramago. Os encontros de discussão constituem um espaço consolidado para a promoção da leitura crítica, do desenvolvimento do pensamento analítico e da exploração dos temas sociais e filosóficos intrínsecos à narrativa. Além disso, o Clube serve como um ambiente interdisciplinar de diálogo, permitindo que os participantes integrem conhecimentos de diversas áreas. A comunidade literária já estabelecida contribui para o compartilhamento de perspectivas, fortalecendo os laços entre os membros e enriquecendo a expressão pessoal. Sendo assim, ressaltamos a necessidade de manter e aprimorar esse ambiente propício à apreciação da literatura, proporcionando uma reflexão contínua sobre as complexidades da condição humana, conforme o que é explorado na obra de Saramago.

Palavras-chave: Ensaio sobre a cegueira, José Saramago, Clube do livro.